

## Divisores de plata con tipología helénico-púnica

M. GARCIA GARRIDO  
SALVADOR COSTA

Al interesarnos por los divisores de plata ya conocidos, aunque poco estudiados, aparecidos en los hallazgos de Valeria, Utiel, Mogente, Ecija y Bunyol con tipología helénico-púnica, encontramos otros divisores de plata, también con parecidas características, hasta ahora inéditos. La publicación de estos ejemplares será el motivo principal de este trabajo así como la revisión de los ya conocidos.

Estos divisores han sido considerados como acuñaciones locales, asignadas a ciudades concretas, como es el caso de la fraccionaria símbolo Tanit/caduceo, atribuida con reservas a Ebusus. Otro tanto sucede con el divisor cabeza femenina/estrella de ocho puntas, acuñada en Malaka.<sup>1</sup>

La atribución a emisiones bárcidas de carácter militar, parece tener pocas posibilidades.<sup>2</sup> Su diferente tipología, la ausencia en plata de fraccionaria de tan poco peso en las restantes emisiones cartaginesas, tanto dentro como fuera de la Península y sobre todo la existencia en bronce de una amplia gama de valores, hacen innecesarias estas pequeñas monedas de plata en las transacciones diarias de los soldados cartagineses. Sin embargo, su tipología es marcadamente helénico-púnica y los hallazgos en que estas han aparecido no dejan lugar a dudas en cuanto a su cronología (pertenecen a las acuñaciones de la Segunda Guerra Púnica).

Seguidamente describiremos estas piezas por separado y más tarde en conjunto, así como los problemas que estas plantean.

1. L. VILLARONGA. Necesidades financieras en la Península Ibérica, durante la Segunda Guerra Púnica y primeros levantamientos de los iberos, *Nummus*, volumen IV/V/VI, Oporto, 1981-1983, pp. 119-153.

2. P. P. RIPOLLÉS. Un nuevo hallazgo de un divisor de plata, símbolo Tanit caduceo, *Gaceta Numismática*, 60, 1981, pp. 11-13; L. VILLARONGA, las monedas hispano-cartaginesas, Barcelona 1973.

## TIPO I

Anv.: Símbolo Tanit. Gráfica lineal. En la n.º 3 símbolo alfabético indeterminado a la derecha.

Rev.: Caduceo. Pequeña cruz en forma de aspa a izquierda. Gráfica de puntos.

1-0,33 grs. Ø 8 m/m	Tesoro de Mogente (Valencia)
2-0,39 grs. Ø 8 m/m (Agujereada)	Término de Bunyol (Valencia)
3-0,50 grs. Ø 8 m/m (Agujereada)	Tesoro de Ecija (Sevilla)

## Hallazgos

El divisor n.º 1 procede del tesoro de Mogente<sup>3</sup> y apareció entre: más de un centenar de piezas hispano-cartaginesas de plata; 3 dracmas, posiblemente ibero-helenas; 26 divisores ampuritanos con un peso medio de 0,44 grs.; 2 dracmas de Ebusus de peso 2,58 grs.; 1 medio victoriato romano de 1,50 grs. y una moneda de Hierón de Siracusa. Guadán fecha dicho hallazgo entre 190-180 a. C., Villaronga<sup>4</sup> entre 213-209 a. C.

El n.º 2 publicado por Ripollés,<sup>5</sup> hallazgo esporádico aparecido en el término de Bunyol (Valencia).

El n.º 3 pertenece al tesoro de Ecija y ha sido estudiado por Villaronga,<sup>6</sup> constaba de: monedas hispano-cartaginesas de plata; un cuarto de shekel de ceca italiana; una dracma de Ebusus; una dracma de Emporion; 6 dracmas de imitación emporitana con leyendas ibéricas; un divisor emporitano de estilo ibérico de 0,30 grs. y el divisor n.º 3. Villaronga fecha este hallazgo al final de la Segunda Guerra Púnica.

## Tipología

El símbolo Tanit se encuentra con relativa frecuencia en estelas funerarias púnicas de Cartago, en incisiones sobre cerámica, etc. Su uso era habitual dentro del área geográfica cartaginesa. También aparece en acuñaciones norteafricanas y en las islas que hay entre Africa y Sicilia (Melita, Cossura, etc.). La representación gráfica del caduceo está mucho más extendida y es usado por igual por los pueblos púnicos, griegos y romanos.

En la zona de influencia púnica suele ir asociado con el creciente y el disco solar o con la estrella, símbolos astrales. De esta forma se encuentran en el pecho de las terracotas de la Cova des Cuyram, Ibiaz,<sup>7</sup> que se interpretan como representaciones de la diosa Tanit. En las emisiones mo-

3. L. VILLARONGA. Las monedas hispano-cartaginesas, Barcelona 1973, pp. 76-77; A. M. DE GUADÁN. Las monedas de plata de Emporion y Rhode, Barcelona 1968-1970, pp. 117-125. Solamente citamos estos dos autores de los varios que han tratado de este hallazgo, porque son los estudios más recientes que los han tratado en profundidad y además resumen la bibliografía sobre el tema.

4. L. VILLARONGA y GUADÁN *op. cit.*, nota núm. 3.

5. P. P. RIPOLLÉS, *cit.* nota núm. 2.

6. L. VILLARONGA, *obra cit.*, nota núm. 1, pp. 135-136.

7. LUIS PERICOT GARCÍA. Las Islas Baleares en los tiempos prehistóricos, Barcelona 1975; A. PLANELL FERRER. El culto a Tanit en Ebyssos, Barcelona 1970.



1



2



3



4



5



6



CYRENAICA



8N



9N

netarias antiguas el caduceo es corriente en todo el Mediterráneo y perdurará hasta el imperio romano.

Estas piezas han sido consideradas como pertenecientes a la ceca de Ebusus por Vives,<sup>8</sup> Villaronga,<sup>9</sup> Ripollés,<sup>10</sup> y Planells,<sup>11</sup> Guadán<sup>12</sup> no la considera acuñación ebusitana. Marta Campo<sup>13</sup> en su obra sobre la ceca de Ebusus no la menciona. El símbolo Tanit aparece en las monedas de bronce de Ebusus, período II, grupo XVIII, núms. 64, 65, 66 y 67 de M. Campo. El caduceo también como símbolo en los núms. 56, 58, 59 y 60 del mismo grupo y en dracma n.º 23 del período II, grupo XVII de la misma obra. La cronología propuesta por M. Campo para el período II es la del 214-150 a.C., concorde con la de los hallazgos de Mogente y Ecija. El diseño esquemático del símbolo Tanit de estos divisores coincide plenamente con el empleado en las monedas de bronce de Ebusus, arriba mencionadas.

En el divisor n.º 3 (ver lámina) aparece a la derecha del símbolo Tanit una letra púnica indeterminada.

### *Metrología*

Solamente conocemos el peso de tres monedas.

- 1) 0,50 grs.      2) 0,33 grs.      3) 0,39 grs.

El peso medio de estos tres divisores es de 0,406 grs.

La dracma que correspondería a estas fraccionarias sería:

$$\begin{aligned} 0,406 \times 6 \text{ óbolos} &= 2,436 \text{ grs. (2,44 grs.)} \\ 0,406 \times 12 \text{ hemióbolos} &= 4,872 \text{ grs. (4,87 grs.)} \end{aligned}$$

El peso medio de estas piezas es más alto que el resto de divisores que estudiaremos después. Aunque son pocas monedas para afirmar con seguridad el patrón al que pertenecen, creemos que pueden ser óbolos de la dracma de Ebusus. Villaronga<sup>14</sup> les da un peso medio de 2,40 grs., que encaja perfectamente con el resultado de multiplicar el pm. de estos óbolos por seis.

### *TIPO II*

Anv.: Cabeza femenina a derecha. Grífila de puntos gruesos.

Rev.: Estrella de ocho puntas. Grueso punto central.

- 4-0,30 grs. Ø 10 mm. Hallazgo de Valeria (Cuencia)  
5-0,29 grs. Ø 6,3/7,3 mm. Hallazgo de La Plana de Utiel  
6- Ø 7 mm.

8. A. VIVES ESCUDERO. La moneda hispánica, Madrid 1926.

9. L. VILLARONGA, *op. cit.*, nota núm. 1, p. 141.

10. P. P. RIPOLLÉS, *op. cit.*, nota núm. 2.

11. A. PLANELLAS FERRER. La moneda antigua de Ibiza, Barcelona 1980.

12. A. M. GUADÁN. *op. cit.*, nota núm. 3, tomo I, p. 118.

13. MARTA CAMPO. Las monedas de Ebusus, Barcelona 1975.

14. L. VILLARONGA, *op. cit.*, nota núm. 1, p. 123.

*Hallazgos*

El divisor n.º 4 fue encontrado en Valeria (Cuenca) y estudiado por Mateu y Llopis,<sup>15</sup> Almagro,<sup>16</sup> Guadán<sup>17</sup> y Villaronga<sup>18</sup> entre otros. Constaba el tesoro de plata de: 1 tetradracma de Rodas (304-189 a. C.); 5 imitaciones de Rhode de los Volques; 10 dracmas de imitación emporitanas; 2 dracmas de Arse, n.º 21 y 26 de Villaronga; 1 didracma de SAITABIETAR; 1 dracma de Ebusus de 2,04 grs. (agujereada); 5 monedas hispano-cartaginesas; 11 denarios y un quinario romano de los dióscuros y el divisor n.º 4. Este hallazgo es datado por Guadán sobre el 160 a. C.; Villaronga del 211-205 al 195a . C.

El n.º 5 pertenece al hallazgo de La Plana de Utiel (Valencia), estudiado por Ripollés.<sup>19</sup> Constaba de: 2 quinarios de los dióscuros, Crawford 47, a partir del 211 a. C.; 3 óbolos Massaliotas; 1 óbolo de Emporiton de 0,50 grs. (agujereado); 1/4 de shekel cartaginés de ceca italiana; 7 monedas «à la croix»; 2 probables monedas «à la croix», frustos o sin acuñar de 3,53 y 3,56 grs.; 4 «divisores galos» de imitación ampuritana de 0,15 grs., 0,15 grs., 0,14 y 0,11 grs. y el divisor n.º 5. Datado por Ripollés en el final de la Segunda Guerra Púnica 195 a. C.

*Tipología*

La estrella de ocho puntas es un motivo frecuente en las acuñaciones mediterráneas, y es usado generalmente como símbolo en algunas emisiones de Asia Menor (Eritrea, Miletos, etc.), Creta y en el norte de Africa en Cyrenaica o en la propia Cartago, acompañando al caballo parado. En las acuñaciones bárcidas de la Península Ibérica, en la clase VII de Villaronga, en el reverso, encima del caballo saltando, hay un estrella con punto central, muy parecida a la de estos divisores. En Arse, en la dracma pesada, Villaronga,<sup>20</sup> clase III, tipo I, con cabeza de Hércules a la izq., laureada y con clava, delante de la cabeza hay una estrella de ocho puntas. En el reverso de esta dracma encima del toro androcéfalo otra estrella de ocho puntas. También es el motivo principal del reverso de unos pequeños bronces de tres puntas,<sup>21</sup> encontrados en Montemolin, dentro del contexto de las anepígrafos que en el anverso tienen una cabeza cubierta con petasus Segunda Guerra Púnica y adjudicados a Malaka.<sup>22</sup>

15. MATEU Y LLOPIS. Hallazgo núm. 459, *Ampurias* XIII, 1951, p. 238.

16. MARTÍN ALMAGRO. El tesoro de Valera de Arriba (Cuenca), *Numario Hispánico*, VII, 1958.

17. A. M. GUADÁN. Las monedas de plata de Emporion y Rhode, Barcelona 1968-1970, tomo I, pp. 155-159.

18. L. VILLARONGA. Las monedas hispano-cartaginesas, Barcelona 1973, pp. 80-83.

19. P. P. RIPOLLÉS. El tesoro de La Plana de Utiel (Valencia), *Acta Numismática*, X, 1980, pp. 15-27; L. VILLARONGA, Diez años de novedades en la numismática hispano-cartaginesa 1973-1983, *Rivista di studi fenici*, Vol. XI, Roma 1983.

20. L. VILLARONGA. Las monedas de Arse-Saguntum, Barcelona 1967.

21. A. VIVES ESCUDERO, La moneda hispánica, 1926.

22. L. VILLARONGA, *op. cit.*, notas núms. 1 y 19.

Estas pequeñas monedas en un principio fueron asignadas a Cyrenaica, porque en la colección Newell, provenientes de los efectos del arqueólogo americano Richard Norton, que estuvo trabajando en Cyrene en 1911, se encontraba un lote de monedas de plata entre las cuales había 2 divisores de peso 0,48 y 0,35 grs.<sup>23</sup> que coincide con la tipología de las encontradas en España. Sin embargo, en una observación atenta de las fotografías (ver lámina) se aprecian diferencias notables, sobre todo en la cabeza de la n.º 8 N. Parece que esta tiene una especie de bonete. La n.º 9 N es más parecida a las hispánicas. El flan de estos divisores es más grueso y el peso mayor. De todas maneras los hallazgos españoles, superior en número y distribución, varían, de ser todos de la misma ceca la anterior atribución a Cyrenaica.

Recientemente, L. Vila ha publicado un óbolo inédito de plata<sup>24</sup> de tipología fuertemente oriental. En el anverso tiene una cabeza masculina a la izq. con barba puntiaguda, se cubre con gorro troncocónico invertido, de cuyo centro sobresale un casquete esférico. En el reverso: Estrella de 14 puntas cuyo centro es un glóbulo representando una pequeña cabeza humana. Gráfica de puntos.

El peso de este ejemplar es de 0,57 grs. y el autor cree que es una primera acuñación de plata de Malaka y la relaciona con las piezas de la estrella aquí estudiadas, comentando que podría ser el valor doble de estas.

Nosotros creemos que el divisor estudiado por Vila Casas y hasta que no aparezcan nuevos hallazgos, que lo desmienta o confirme, es difícilmente asumible su atribución a Malaka. Más bien habría que buscar su origen en el Mediterráneo Oriental. En todo caso nosotros no vemos la relación entre este divisor y los aquí estudiados (ver lámina II, A).

### *Metrología*

De los tres divisores, solamente conocemos el peso de dos:

4) 0,30 grs.      5) 0,29 grs.

El peso medio de los dos es de 0,295 grs.

La dracma que correspondería a este divisor sería:

$$\begin{aligned} 0,295 \times 6 \text{ óbolos} &= 1,77 \text{ (1,80 grs.)} \\ 0,295 \times 12 \text{ hemiobolos} &= 3,54 \text{ (3,50 grs.)} \end{aligned}$$

Como vemos son hemióbolos, y aunque son pocos ejemplares se podría aventurar la dracma ideal: 3,50/3,60 grs., peso que coincide con el victoriato, con el sistema de Arse/Saiti y también fácilmente intercambiable con el shekel de 7,20 grs.

23. E. S. G. ROBINSON, Catalogue of the Greek of Cyrenaica, BMC, 1975 (reimpresión).

24. L. VILA CASAS, Un posible óbol de Malaca (?), *Acta Numismática* XV, Barcelona 1985, pp. 74-75.

## TIPO III

Anv.: Cabeza masculina de Apolo a dcha., lleva corona de laurel y el pelo recogido en una cola cuyas puntas se abren. Un rizo en la parte baja de la mejilla. Manto al cuello. Gráfica de puntos gruesos.

Rev.: Lúnula o creciente con las puntas rematadas por puntos, hacia abajo. En el centro, grueso glóbulo, representando el disco solar.

n.º 7 0,33 grs. Ø 8 mm. Proviene de La Lentejuela (Sevilla)

n.º 8 0,32 grs. Ø 8 mm. (con agujero)

n.º 9 0,30 grs. Ø 8 mm. (no se aprecia el punto central)

n.º 10 Ø 13 mm. (cabeza a izq.)

## Hallazgos

Sólo se sabe que el n.º 7 proviene de La Lentejuela (Sevilla). Del resto no tenemos procedencias.

## Tipología

La cabeza del anverso de estos divisores representa a Apolo y tiene correspondencia clara en las acuñaciones griegas y cartaginesas del Mediterráneo Occidental: Nápoles, Nola, etc. en Italia; Siracusa y Messana, en Sicilia. Casi siempre muestran a la divinidad como un hombre joven, imberbe, laureado y con el pelo recogido en una coleta (figura 1).

En la emisión hispano-cartaginesa de la clase IV de Villaronga<sup>25</sup> de tipo apolineo también se representa al mismo dios, pero varía respecto a estos divisores, que en lugar de laurea lleva cinta y el pelo le cae en rizos sobre los hombros en el trishekel y tiene el pelo rizado y corto en el shekel.

En la dracma única de Arse con reverso de rueda y leyenda ibérica ARSESKEN,<sup>26</sup> en el anverso la cabeza de Apolo es bastante parecida, aunque de mejor arte al existente en estos divisores.

En el reverso una lúnula o creciente terminado en gruesos puntos con el disco solar en forma de punto en el centro. También podría interpretarse como un torques, aunque creemos que la abertura de este sería excesiva y sobre todo el punto central lo hace poco probable.

Esta conjunción creciente-disco solar es frecuente en las manifestaciones populares en Oriente y sobre todo en el área de influencia púnica. En las terracotas de Tanit aparecidas en la Cova des Cuyram, Ibiza,<sup>27</sup> se presenta este motivo solo o asociado a la estrella. También aparecen en estas funerarias de Cartago.

25. L. VILLARONGA, *cit.*, nota núm. 3.

26. L. VILLARONGA, Las monedas de Arse-Saguntum, Barcelona 1967. También del mismo autor: La dracma ibérique ILTIRKESALIR et les rapports avec la Grande Grèce au III<sup>e</sup> S. au J.C., *Revue numismatique*, tomo XXI, 1979, pp. 43-56.

27. *Op. cit.* nota núm. 7.

En las acuñaciones hispánicas, se encuentran como símbolo debajo del pegaso en las dracmas ibéricas de imitación emporitanas, por ejemplo: las núms. 834 y 835 de Guadán<sup>28</sup> y en la dracma con leyenda SALIRBAN del tesoro de Ecija.<sup>29</sup> El creciente en estos casos termina, como en estos divisores, en gruesos puntos. Después de la Segunda Guerra Púnica el creciente-disco solar, como símbolo, se generaliza en las emisiones hispánicas del Sur (Gades, Ituci, Bailo, etc.).

### *Metrología*

7) 0,33 grs.      8) 0,32 grs.      9) 0,30 grs.

Peso medio: 0,316 grs.

La dracma ideal de estos divisores sería:

$0,316 \times 6 \text{ óbolos} = 1,896 \text{ (1,90 grs.)}$   
 $0,316 \times 12 \text{ hemióbolos} = 3,792 \text{ (3,80 grs.)}$

También estos divisores son hemióbolos y corresponderían al mismo sistema de peso que los hemióbolos de la estrella en el reverso.

## COMENTARIOS

### *Metrología*

La convertibilidad entre las distintas monedas de plata que circulaban durante la Segunda Guerra Púnica ha sido estudiada por Villaronga en numerosas publicaciones. Es evidente que unos por seguir un patrón de pesos ya conocido,<sup>30</sup> otros rebajando o subiendo el suyo consiguen unas relaciones de peso claras y sencillas. El shekel de 7,20 grs., patrón cartaginés y las dracmas de Ebusus, Arse, Saiti, Emporion, dracmas ibéricas, el victoriato y el denario pesado podrían intercambiarse. Como se aprecia en el cuadro siguiente, si tomamos el shekel como unidad de referencia, 3 dracmas de Ebusus, 2 de Arce o 2 victoriatos equivaldrían a un shekel y 3 denarios pesados, dracmas de Emporion o ibéricas a 2 shekel.

28. GUADÁN, *op. cit.* nota núm. 3.

29. VILLARONGA, *op. cit.* nota núm. 1.

30. J. PELLICER I BRU. Metrología antiga. La marca valor ETAON(75) a l'amonedació ibèrica, *Gaceta Numismática*, 67, Barcelona 1982, pp. 51-55. También: Els «Ratios» bimetàl·lics i els estandarts monetaris paral·lels, *Gaceta Numismática*, 62, Barcelona 1981, pp. 21-27.



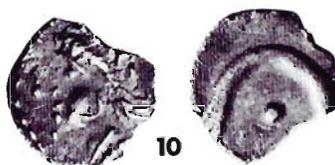
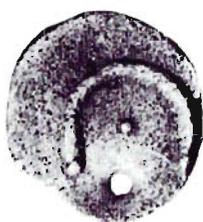
7



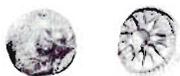
8



9



10



A

Hispano-cartaginesa		Ebusus	Saiti Arse	Roma		Emporion Imitaciones Ibéricas Gadir	
<i>Shekel</i>		<i>Dracma ligera</i>	<i>Dracma</i>	<i>Victoriato</i>	<i>Denario pesado</i>	<i>Dracma</i>	
7,20 grs.	6,80 grs.	2,40 grs.	3,60 grs.	3,60 grs.	4,50 grs.	4,70 grs.	4,50 grs.
1/3		X	—	—	—	—	—
1/2		—	X	X	—	—	—
2/3		—	—	—	—	X	—
	2/3	—	—	—	X	—	X

Los divisores de las dracmas ibéricas de imitación emporitana en Cataluña y quizás al Norte de Levante, imitan los óbolos de rueda de Massalia,<sup>31</sup> pesan sobre 0,60 grs. y varían las letras o símbolos que hay entre los radios de la rueda, respecto al modelo que copian.

En Andalucía y Levante además de los óbolos e hemióbolos aquí estudiados, aparecen unos divisores de plata imitando las fraccionarias de la dracma emporitana,<sup>32</sup> que teniendo su tipología —aunque se diferencian por su fuerte estilo ibérico— tienen un peso diferente, sobre 0,35 grs. En el tesoro de La Plana de Utiel,<sup>33</sup> junto al hemióbolo con reverso estrella, encontramos 4 ejemplares, divisores supuestamente galos de imitación emporitana que pesan 0,15, 0,15, 0,14 y 0,11 grs., pesos que encajan como mitades de los divisores, también de imitación emporitana, de hallazgos andaluces y levantinos o los aquí estudiados.

Los óbolos del caduceo, con un peso medio de 0,406 grs., sexta parte de la dracma de Ebusus, se diferencian de los hemióbolos de reverso estrella o creciente-disco solar, en que estos pesan 0,295 grs. y 0,316 grs. y son una doceava parte de una dracma de 3,60 grs., patrón de peso del victoriato romano o la dracma de Arse o Saiti.

### Localización

Como comentamos en la introducción, es poco probable que estos ejemplares sean acuñaciones bárcidas, de carácter militar. La tipología es diferente y no existen fraccionarias de plata de tan poco peso en las restantes emisiones cartaginesas, fuera o dentro de la Península. La acuñación por parte de estos, de una gama completa de valores en bronce, hacen innecesarias estas pequeñas piezas de plata para las transacciones diarias.

No creemos que el hemióbolo con reverso estrella, pertenezca a Malaka. Como hemos dicho, este símbolo además de encontrarse en las prí-

31. L. VILLARONGA, Un tesoro de la zona Ebre-Segre, *Acta Numismàtica*, XIII, Barcelona 1983, pp. 47-57.

32. M. CAMPO, Los divisores de dracma emporitana, *Acta Numismàtica*, II, Barcelona 1972, pp. 19-48.

33. P. P. RIPOLLÉS, *cit.* nota núm. 19.

Figura 1



meras acuñaciones de bronce de esta ceca, aparece en las emisiones hispánicas de plata de este período: en el shekel del caballo saltando y en la dracma de Arse de la clase III, tipo I de Villaronga.

Existe además, una constante en las amonedaciones de los pueblos de la Península durante la Segunda Guerra Púnica, que no podemos dejar de mencionar, y es que todas las cecas que acuñan dracmas en esta época —Malaka no lo hace— como Emporion, Ebusus, Gades, Arse<sup>34</sup> o las dracmas ibéricas, emiten óbolos o hemióbolos.

Estas piezas, salvo las del caduceo, además de púnicas tienen influencias griegas. Dentro de la Península, estos símbolos aparecen en las dracmas ibéricas y en las de Arse, que a su vez tienen tipología helénica.

Esto unido a la distribución de los hallazgos conocidos y las razones metrológicas antes enunciadas, creemos que tendrían que buscarse sus cecas en el Valle del Guadalquivir o en el Levante.

Nosotros, con todas las reservas necesarias, hasta que nuevos hallazgos los confirmen, pensamos que son acuñaciones levantinas.

De extremada rareza, estos divisores fueron emitidos en poca proporción y durante un corto período de tiempo. Por su reducido peso y diámetro hacen muy difícil sus hallazgos esporádicos. H. de Nanteuil<sup>35</sup> dice: «...la vie d'un tetradracme pouvait être de 80 à 100 ans, la durée de vie de l'obole et de la litra n'était que de trois ans».

### *Cronología*

Los tesoros donde se encontraron estos óbolos e hemióbolos han sido datados como ocultaciones de la Segunda Guerra Púnica — 195 a. C.

El divisor del creciente-disco solar no ha aparecido en hallazgo conocido, aunque por su peso, influencias tipológicas, etc. puede enmarcarse en las mismas fechas que los precedentes.

34. Tenemos en estudio un divisor de plata de Arse, con anverso delfín y reverso ARGISTAR en dos líneas.

35. H. DE NANTEUIL, *Le frai des monnaies d'or et d'argent*, *Courrier Numismatique*, núm. 16, París 1928.